



MON DIALOGUE AVEC MAITRE HERACLITE

PAR MOHAMED SAAD

www.ms-td.com

Moi : Maître Héraclite, pour nous, humains du XXI^e siècle, c'est un honneur inestimable de vous inviter parmi nous et de nous délecter d'un échange qui, j'en suis certain, sera inédit ! Le premier sujet que je veux évoquer avec vous Maître est le « Panta rhei », ou comme vous le définissez « Tout coule », largement connu par votre citation « On ne se baigne jamais deux fois dans le même fleuve », et qui retrouve une notion de ce 21^{ème} siècle que mes contemporains définissent par le monde « VUCA » (Volatility, Uncertainty, Complexity, Ambiguity). Comment voyez-vous Maître ces notions relativement rapprochées ?

Maître Héraclite : Je tiens à vous remercier d'abord de m'avoir sorti de mon silence, et à venir dialoguer en ce 21^{ème} siècle plein de changements et de mouvements et qui ne fait que confirmer le « Panta rhei » si on veut vite rentrer dans le sujet. Le Temps comme vous l'appellez, « Chronos » chez nous (Χρόνος), est la preuve irréfutable du changement ! chaque seconde voit la matière quelle qu'elle soit évoluer, d'un état à l'autre, d'une situation à l'autre, d'une image à l'autre, ce qui confirme ce que je dis : tout est en perpétuel changement, rien n'est stable, tout se transforme continuellement, et ce constat a un impact très profond sur le cosmos et ses composantes. Je vais soulever un sujet très discuté, qui est celui de l'identité. Au vu de ce que je viens de dire, l'identité de l'individu change au fil du « Chronos », et donc restons – nous les mêmes ? La question qui découle du panta rhei est celle de la persistance de l'identité à travers le changement, Une personne qui vieillit est-elle toujours la même personne ? Un bateau dont on remplace chaque pièce reste-t-il le même bateau ? (Paradoxe du bateau de Thésée), une organisation qui évolue garde-t-elle son identité d'origine ?

Je vous pousse à repenser l'identité non pas comme une substance fixe, mais comme un processus. Nous ne sommes pas "les mêmes" qu'hier, mais nous ne sommes pas non plus totalement "autres".

Moi : Maître Héraclite, ceci est très pertinent comme sujet de réflexions et de débats. Mais de nos jours ou de vos jours, est ce que les hommes se préoccupent d'apporter « la vérité » des choses, de la disséminer, et de l'appliquer à la Vie de l'être et de l'existence !?

Maître Héraclite : Cher ami, on dirait que tu lis dans mes pensées (*rire*)

Moi : Maître, vos pensées vous ont précédées en ce 21^{ème} siècle (*rire*)

Maître Héraclite : Eh ben, je suis content de le savoir, car ceci est un autre axe sur lequel j'ai longuement enseigné, exploré et écrit. Les hommes sont incapables d'écouter et de comprendre la vérité et c'est une question de sagesse et d'ignorance. La vraie sagesse réside dans la compréhension du changement et du *Logos*. Au-delà des « vérités à priori ou qui ne nécessitent pas d'expériences », une pensée qui a été développée par Emmanuel Kant, l'un de vos meilleurs philosophes, la vérité absolue n'existe pas car l'homme ne détient qu'un point de vue. Moi, j'explique tout cela par le *Logos* qui est une loi universelle et rationnelle qui gouverne le changement. Même si tout paraît chaotique, il y a un ordre caché derrière le mouvement du monde. Peu d'hommes comprennent ce *Logos*, car ils vivent dans l'illusion et ne voient que le désordre apparent.

Moi : Maître, le concept de **Logos** est fondamental chez les philosophes, et plusieurs l'ont abordé en lui donnant des significations variées selon leur époque et leur cadre conceptuel. Je me permets de citer en exemple le sens donné au **Logos** par :

- Stoïciens : Raison universelle qui gouverne la nature
- Platon : Discours rationnel pour accéder à la vérité
- Al-Kindi : Lumière intellectuelle qui rend la connaissance possible
- Al-Farabi : Force intellectuelle médiatrice entre Dieu et l'homme
- Ibn Arabi : Verbe divin et médiateur spirituel

Pour n'en citer que quelques-uns dont l'impact a été pertinent en développant cette notion de *Logos*.

Moi : Maître, permettez-moi d'aborder un autre sujet qui façonne votre vision et votre pensée : votre **archè**, ce principe fondamental que vous identifiez au **Feu**. Pourriez-vous nous en dire davantage ?

Héraclite : J'ai choisi le Feu comme principe premier ou archè car le feu est l'élément fondamental du cosmos, symbolisant le changement perpétuel et l'énergie vitale. Il symbolise aussi le mouvement, la transformation et l'instabilité. Contrairement aux autres éléments (eau, air, terre), le feu est pur dynamisme, il ne cesse de se modifier tout en transformant ce qu'il touche. Il est à la fois créateur et destructeur. Le feu est aussi une énergie, une force qui anime le cosmos, et vos avancées dans la science ont confirmé que le Soleil en serait l'une des plus grandes manifestations naturelles : un astre de feu en perpétuelle transformation, reflétant mon principe du panta rhei.

Moi : Je ne peux que confirmer ! un autre sujet Maître est celui de la Dialectique des Contraintes que vous développez en affirmant que les opposés ne s'excluent pas mais se complètent et se transforment l'un en l'autre, « *La guerre est le père de toutes choses.* » ou encore que le Jour et la nuit, chaud et froid, vie et mort : c'est par la tension des contraires que le monde se structure. En ce 21^{ème} siècle, nous sommes témoins de conflits majeurs dont la seule raison est de faire la guerre à un ennemi externe afin de préserver la paix interne, ou carrément parfois d'inventer un ennemi fictif, afin d'orienter l'attention du peuple sur une cible externe qui va même parfois jusqu'à croire en la théorie du complot. Quelle est votre lecture Maître de ce phénomène ?

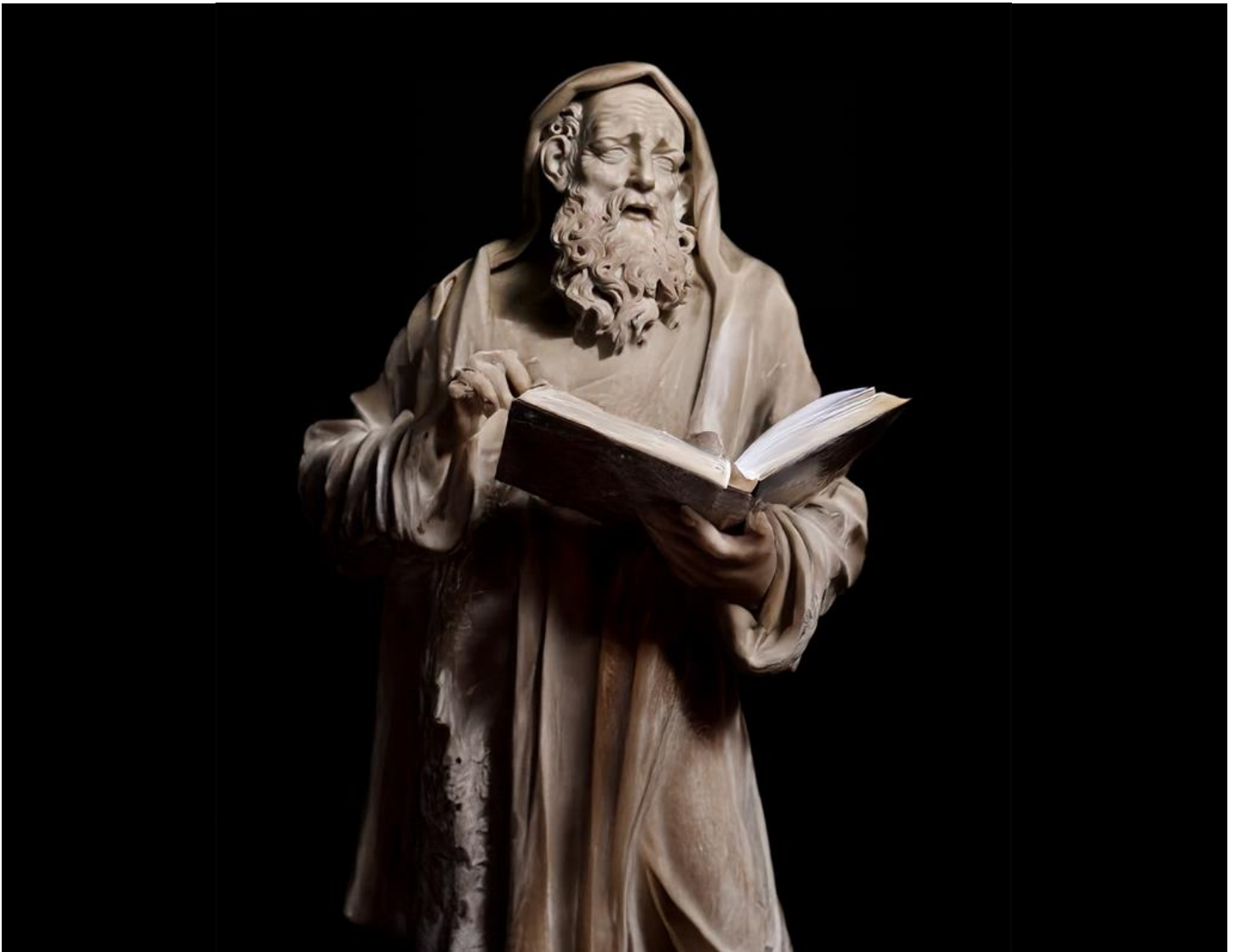
Maître Héraclite : C'est extraordinaire, comment est-ce que la société parfois change tout en vivant la même chose en ce qui concerne ces questions sociales et sociétales ! La Grèce antique mais aussi plusieurs nations de notre temps inventaient ce subterfuge pour préserver la paix, mais ma pensée va au-delà.

Plutôt qu'un chaos destructeur, la guerre des contraires est la condition même de l'ordre et de la création, car sans conflit, pas de mouvement, et sans tension, pas d'harmonie, et donc sans épreuve, pas d'évolution. Le monde ne repose pas sur la stabilité, mais sur un équilibre de forces contraires.

Moi : Maître, l'échange avec vous est une bénédiction, plein de sagesse et de profondeur. Que direz-vous à l'homme du 21^{ème} siècle devenu évoluant dans un monde accéléré, hyperconnecté et incertain. Son défi majeur ? Trouver un équilibre entre le progrès technologique, les transformations sociales et sa propre humanité, ou la quête de sens est un sujet majeur.

Maître Héraclite : Nous voilà devant les grandes questions ! qui nécessitent la sagesse adéquates et les philosophes ou penseurs adéquats ! ces questions ne peuvent être résolues par des événements éphémères et des chasseurs de micros et de photos ! ces questionnements sont très profonds et exigent de l'audace, de la volonté et beaucoup de courage, car certains dogmes peuvent être remis en cause, certains modèles de sociétés bannis, d'autres verront le jour, et changeront la donne, redistribueront les cartes, et l'échiquier ne sera plus le même ! Est-ce que la société est prête à relever ce défi, au risque de déstabiliser l'équilibre ; Rappelle – toi ce que j'ai dit à propos de la guerre des contraires, là, ce seront d'autre contraires qui naitront et un autre équilibre qui se formera ! Etes-vous prêts ? En êtes-vous conscients ? Etes-vous volontaires à le faire ? Je ne sais pas ! et je doute fort que votre société soit prête à relever ce défi ; le confort aveugle, la monotonie tue à petit feu et la minorité « Lead ». Cela n'empêche que la pensée doit toujours régner et le débat social et sociétal doit toujours être engagé.

Moi : Maître, je ne peux user davantage de votre temps ; votre enseignement porte chez nous une empreinte indélébile. Au nom de tous les miens, je vous remercie d'avoir fait ce voyage qui a permis de nous illuminer et qui a fait surgir la sagesse et la connaissance.



A PROPOS D'HERACLITE D'EPHESE :

Héraclite d'Éphèse (vers 540 – 480 av. J.-C.)

Héraclite d'Éphèse est l'un des **philosophes présocratiques les plus marquants**, souvent surnommé "**le philosophe du devenir**" en raison de sa vision dynamique du monde. Il est à l'origine de l'idée que "**tout coule**" (panta rhei), affirmant que **le changement est la seule constante de l'univers**.

Origine : Né à **Éphèse**, cité ionienne d'Asie Mineure (aujourd'hui en Turquie).

Famille aristocratique : Il aurait hérité d'une lignée noble mais aurait refusé les honneurs politiques.

Penseur solitaire et critique : Connu pour son mépris des institutions et des masses, il jugeait les hommes incapables de comprendre le logos (la raison universelle).